

Quincinetto (Up-parej)

| # | Nome | Grado | Proposto | Ripetizioni | Note | Bellezza |
|----|-------------------------------|---------------|----------|-------------|------|----------|
| 1 | Il vecio | 7c | N.D. | 0 | | |
| 2 | Alfa Romeo | 8a | N.D. | 0 | | |
| 3 | Il bassista | 7a+/7b | 7a+.9 | 4 | | ★★★★☆ |
| 4 | Liberi tutti | 7c | 7c.4 | 2 | | ★★★★☆ |
| 5 | Il minatore | 8b | N.D. | 0 | | |
| 6 | Zona di scomfort | 8a | N.D. | 0 | | |
| 7 | Il terzo orecchio (uscita sx) | 8a+ | N.D. | 0 | | |
| 8 | Il terzo orecchio (uscita dx) | 8a+ | N.D. | 0 | | |
| 9 | Guai a te! (uscita sx) | 7b+ | 7b.4 | 6 | | ★★★★☆ |
| 10 | Guai a te! | 7b | 7a+.1 | 11 | | ★★★☆☆ |
| 11 | No piro | 6b | 6b.4 | 6 | | ★★★☆☆ |