

Calusco d'Adda (Primo settore)

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
1	Cinto	5a	N.D.	0		
2	CD ROM	5c	5c.4	3		★★★☆☆
3	Cinto extension	5b+	N.D.	0	Concatenamento tra Cinto e CD-Rom	
4	Nel bosc l'è fosc	6a+	6a+.1	6		★★★☆☆
5	L'attimo fuggente	6c	6c.6	2		★★★★★
6	Technotronic	6c+	N.D.	0	Partenza in comune con la precedente poi traversa a dx	
7	Technotronic diretta	7a	N.D.	0	Variante diretta di Technotronic che la rende indipendente da L'attimo fuggente	
8	Bungee jump	6c+	N.D.	0	6c in una relazione precedente	
9	Bungeetronic	7a	N.D.	0	Concatenamento tra Bungee Jump e Technotronic	
10	Al di là del muro	6b+	6b+.6	4		★★★★☆
11	Stile in decadenza	6c	6c.5	1		★★★★☆
12	La Nic	7a	N.D.	0	Attacco in comune con Stile in decadenza, poi prosegue dritta	
13	Decadenza diretta plus	6c+	N.D.	0	Variante diretta di Stile in decadenza e con l'aggiunta della seconda catena	
14	Ribaltone L1	6c	6c.6	2	In precedenza indicata come tiro unico	★★★★☆
15	Ribaltone L1+L2	6c+	6c+/7a	1		★★★★★
16	Ultimo respiro	6b	6b.5	8		★★★☆☆
17	Ribaltone extension	6c	N.D.	0	Concatenamento tra Ribaltone L1 e Ultimo respiro	
18	Internet	6c	6c.4	3	Senza usare il diedro di sx e il bordo superiore di dx	★★★☆☆
19	Rufus	6a+	6a+.8	1	Precedentemente indicata come 4c	★☆☆☆☆
20	Diedro sfarlocco	5b	N.D.	0		
21	Mal di dita	5c	N.D.	0		
22	Mayday	6b+	6b+.5	1		★★★☆☆
23	Spirito solitario	6a+	6a+.5	2		★★★☆☆
24	Money penny	6a+	N.D.	0		
25	Grazie Cinzia	6a	6a.8	1	Parte sullo spigolo sinistro della lama staccata, riprendendo un vecchio tiro	★★☆☆☆
26	Grazie Cinzia diretta	6b	N.D.	0	Variante diretta di Grazie Cinzia. Parte a destra in pieno muro su piccoli buchi	
27	Spigolo SCHIODATA	5b	5a+.5	2		★★☆☆☆
28	Lifting SCHIODATA	6a	6a.7	1		★★★☆☆