Madonna d'Appari (Principale, Traverso Perverso)

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
1	Mataluna	**6c+**	6c+.9	14	Inizio settore Principale. Via coperta dalla rete paramassi	★★★☆☆
2	Kati	**7b**	7a+/7b	8		★★★☆☆
3	Che diavolo	**6b+**	6b+.7	21		★★★☆☆
4	Pesce	**7a+**	7a+.6	15		★★★☆☆
5	Trinità L1	**6c+**	6c+.6	14		★★★☆☆
6	Continuavano a chiamarlo Trinità L1+L2	**8a+**	8a+.3	1	Trinità L1	★★★★☆
7	Fessura obliqua	**6a**	6a.5	74		★★★☆☆
8	Senza nome 1	**5a**	5a.6	45		★★★☆☆
9	Pallina	**4c**	4c/4c+	55		★★★☆☆
10	Birba	**5c**	5c.7	77		★★★☆☆
11	Ciccina	**6b**	6b.4	48		★★★☆☆
12	Artusio	**6a+**	6a+.4	44		★★★☆☆
13	Variante dx di Artusio	**5c+**	5c+.4	18		★★★☆☆
14	Tostina	**6a**	6a+.3	35		★★★☆☆
15	Zino Prolino	**6a+**	6a+.7	35	6b+ in una relazione precedente	★★★☆☆
16	Ciappalappiri	**5b**	5c.1	49		★★★☆☆
17	Arcobaleno	**5b+**	5b.5	26	5a in una relazione precedente	★★★☆☆
18	Track	**4c**	4c+.1	39		★★★☆☆
19	Via dell'Angelo	**6b+**	6b+.3	24		★★★☆☆
20	Figaro	**5c+**	6a.1	36		★★★☆☆
21	Senza nome 2	**Progetto**	N.D.	0	Inizio settore Traverso Perverso	
22	Wolf	**8b**	N.D.	0		
23	L'ortica e il sambuco	**7c+**	7c.7	2	Inizio settore Traverso Perverso	★★★★☆
24	Goodbye	**Sconosciuto**	6b/6b+	2		★★★★☆
25	Senza nome 3	**7a**	N.D.	0		