

## Opera

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
1	I masnadieri	<b>6c+</b>	N.D.	0	6a in una vecchia relazione	
2	La scala di seta	<b>8a</b>	N.D.	0		
3	Don Giovanni	<b>Sconosciuto</b>	N.D.	0		
4	Capriccio	<b>Sconosciuto</b>	N.D.	0		
5	Una follia	<b>Sconosciuto</b>	N.D.	0		
6	Il fanatico burlato	<b>7c+</b>	N.D.	0		
7	Il ratto dal serraglio	<b>7c+</b>	N.D.	0		
8	La finta giardiniera	<b>6a+</b>	6a+.4	6		★★★☆☆
9	La pietra del paragone L1	<b>6a</b>	6a.3	5	Tristan und Isolde L2	★★★☆☆
10	Tristan und Isolde L2	<b>7c</b>	N.D.	0	La pietra del paragone L1. 7c+ in una vecchia relazione	
11	Il flauto magico L1	<b>5c</b>	5c+.2	6	Il cavaliere della rosa L2	★★★☆☆
12	Il cavaliere della rosa L2	<b>7a+</b>	N.D.	0	Il flauto magico L1	
13	Così fan tutte L1	<b>5b</b>	5b.5	6		★★★☆☆
14	Il crepuscolo degli dei L2	<b>6c</b>	6c.6	4	Così fan tutte L1	★★★★☆
15	La carriera di un libertino L2	<b>7b+</b>	N.D.	0	Così fan tutte L1	
16	Il ladro di Bagdad L2	<b>7b+</b>	N.D.	0	Così fan tutte L1	