Rocca di Perti - Versante Ovest (Settentrionale)

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
1	Trümbe violende	**6a+**	6a.8	6	6a su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
2	L'iride scomposta L1	**6a**	N.D.	0		
3	Miscela wuberica	**6b**	6b.4	6	Variante d'uscita de L'iride scomposta L1	★★★☆☆
4	Smaram L1	**5a**	5a.5	6		★★★☆☆
5	Smaram L2	**5c**	5c.5	7		★★★☆☆
6	Smaram L3	**4b**	4b.5	4		★★★☆☆
7	Miss Tracago	**6b+**	6b+.5	1		★★★☆☆
8	Popotami e libellule	**6c+**	N.D.	0		
9	L'incredibile Hulk	**6c**	6c.3	2	In precedenza L1+L2	★★★★★
10	Aurora surreale	**6c+**	7a.2	3		★★★★☆
11	Cure your jets	**7a+**	7a.8	2		★★★★☆
12	Variante sx alla Mariangela	**6b**	6b.6	4		★★★☆☆
13	Diretta alla Mariangela	**6a+**	6a.8	4	6a in una relazione precedente	★★★☆☆
14	Mariangela L1	**5c**	5c.5	11		★★★☆☆
15	Mariangela L2	**5c**	5b+/5c	12		★★★☆☆
16	Mariangela L3	**5b**	5b.8	11		★★★☆☆
17	Mariangela L4	**6a**	6a.5	11		★★★☆☆
18	Mariangela L5 uscita originale	**4c**	4c.5	2		★★★☆☆
19	Mariangela L5	**5a**	5a+.9	10		★★★☆☆
20	Mariangela L5 var destra	**5b**	N.D.	0		
21	Booking L1	**5b**	N.D.	0		
22	Booking L2	**6b**	N.D.	0		
23	Booking L3	**6c**	N.D.	0		
24	Booking L4	**Progetto**	N.D.	0		
25	Interstellar L1	**6b+**	6b/6b+	5	Ex Senza nome 1. 6b in una relazione precedente	★★★★☆
26	Interstellar L2	**7a**	N.D.	0		
27	Interstellar L3	**6b+**	6b.5	1		★★★☆☆
28	Fria L1	**6c**	6c.9	6		★★★★★
29	Fria L2	**7b**	N.D.	0		
30	Fria L3	**6a**	N.D.	0		
31	Voltaire L2	**7a+**	N.D.	0	Fria L1	
32	Voltaire L3	**7a**	N.D.	0		
33	Flavia L1	**5c+**	6a.5	1		★★★☆☆
34	Flavia L2	**6a+**	6a+.7	4		★★★★☆
35	Flavia L3	**5c**	5c+.6	2		★★★★☆
36	Flavia L4	**6c**	6c.5	1		★★★☆☆
37	Flavia L5	**6a**	6a+.5	1		★★★☆☆
38	Flavia L6	**5c**	5c.5	1		★★★☆☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
39	Grandangolo L3	**6b+**	6b.5	1	Flavia L2. Ex Senza nome 2 L1. 6b in una relazione precedente	★★★☆☆
40	Grandangolo L4	**6b**	6c.1	1	Ex Senza nome 2 L1+L2. 6c in una relazione precedente	★★★★★
41	Scrapizza	**7a+**	7a+.9	1	7a su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★★★
42	E. T.	**7a**	7a.5	4	Uscita diretta	★★★★★
43	Quae de muntà	**6c**	6c.6	2		★★★★☆
44	Diedro Mesciulam L1	**6a**	6a+.2	3	I tiri successivi non sono attrezzati in chiave sportiva	★★★★☆
45	Finale furioso	**7a**	7a.7	3	Ex L1+L2 (singoli tiri non più esistenti)	★★★★☆
46	Attimo fuggente	**7b+**	7b+.4	2		★★★★★
47	Spit surf	**7a+**	7b.9	1		★★★★★
48	Innuendo	**7b+**	7b.4	2	7b in una relazione precedente	★★★☆☆
49	Luna cadente	**6c**	6c.9	4		★★★★★
50	L'altra faccia della luna L1 (vecchia versione)	**6b**	6b.5	1	Non inserire ripetizioni qui. Richiodata nel 2022 con nuovo tracciato	★★★★☆
51	L'altra faccia della luna L1 / Opus V	**6b**	6b.2	7	Tiro comune alle due vie. Opus V era in precedenza chiamata Opus III. Richiodata (2022)	★★★☆☆
52	L'altra faccia della luna L2	**6c**	6c.7	4		★★★★★
53	L'altra faccia della luna L3	**5c**	5c.7	4		★★★★☆
54	L'altra faccia della luna L4	**5c**	5c.8	4		★★★★☆
55	L'altra faccia della luna L5	**6a+**	6a+.9	4		★★★☆☆
56	Chiodi di garofano L1	**5c**	5c.6	4		★★★☆☆
57	Chiodi di garofano L2	**6a**	5c+.8	5		★★★☆☆
58	Chiodi di garofano L3	**7a**	7a.5	1		★★★☆☆
59	Chiodi di garofano L3 bis	**5c**	5c.6	5		★★★☆☆
60	Chiodi di garofano L4	**5c**	5c.6	5		★★★☆☆
61	Chiodi di garofano L5	**5b**	5b.9	5		★★★☆☆
62	Opus III L1	**6b**	6b.5	2		★★★☆☆
63	Opus III L2	**6a**	N.D.	0		
64	Opus III L3	**5c**	N.D.	0		
65	Opus III L4	**6c**	N.D.	0		
66	Gold Finger L1	**6a+**	6a.9	2		★★★★☆
67	Gold Finger L2	**6c**	N.D.	0		
68	L'altra faccia del vecchio L1	**6b**	6b.8	2		★★★★☆
69	L'altra faccia del vecchio L2	**6a**	6a.7	2		★★★☆☆
70	L'altra faccia del vecchio L3	**6b+**	6b+.9	2	6c in una relazione precedente	★★★★★
71	L'altra faccia del vecchio L4	**6c**	6b+.9	2	6b+ in una relazione precedente	★★★★☆
72	L'altra faccia del vecchio L4 var sx	**7a**	7a.1	1		★★★★★
73	L'altra faccia del vecchio L5	**6b**	6a+.5	3	6a+ in una relazione precedente	★★★☆☆
74	Un vecchio bellissimo L3	**7a**	N.D.	0	L'altra faccia del vecchio L2	
75	Un vecchio bellissimo L4	**7a**	N.D.	0		
76	Nadia L1	**6a+**	6a+.4	4		★★★☆☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
77	Nadia L2	**5a**	N.D.	0		
78	Fabrizio De Andrè	**6a**	6a.6	3		★★★★☆
79	L'altra faccia (Variante d'attacco) L1	**6c**	6c.5	1		★★★☆☆
80	L'altra faccia (Variante d'attacco) L2	**6c+**	N.D.	0	Esce sulla sosta di L'altra faccia del vecchio L2	
81	Strano mattino	**6b**	6b.6	2		★★★☆☆
82	Provaci un po'	**6a**	6a+.2	6	5c+/6a in una relazione precedente	★★★☆☆
83	Coccolino	**6a+**	6a+.8	5		★★★☆☆
84	Il vecchio L1	**6a**	6a.9	13		★★★☆☆
85	Il vecchio L4	**5b**	5b.5	21		★★★☆☆
86	Il vecchio L2	**5a**	5a+.9	22	5b in una relazione precedente	★★★☆☆
87	Il vecchio L5	**5b**	5b.3	17		★★★☆☆
88	Il vecchio L3	**5c**	5c+.9	19	6a in una relazione precedente	★★★☆☆
89	Il vecchio L5bis	**6a+**	6a+.3	3		★★★★☆
90	Il vecchio L5tris	**6b**	N.D.	0		
91	Il vecchio L6	**3a**	3a.9	9		★★★☆☆
92	Nicora L1	**5c**	5b+.5	8	L2 e L3 attrezzate a chiodi	★★★☆☆
93	Canto del Navajo 2.0 L1	**5c**	5b+.8	3		★★★☆☆
94	Canto del Navajo 2.0 L2	**6a**	6a.6	3		★★★☆☆
95	Canto del Navajo 2.0 L3	**6b**	6b.2	3		★★★☆☆
96	Canto del Navajo 2.0 L4	**6a**	6a.2	3		★★★☆☆
97	Canto del Navajo 2.0 L5	**6a**	6a.2	3		★★★☆☆
98	Canto del Navajo 2.0 L6	**6a**	6a.5	3		★★★★☆
99	Carmen Russo L1	**6a**	6a.4	5	Aperta da Luigi Guastavino & co. nel 1983, richiodata da ignoti (2024). Grado da confermare	★★★☆☆
100	Carmen Russo L2	**5c**	5c.5	3	Grado da confermare	★★★☆☆
101	Carmen Russo L3	**5b**	5b.5	3	Grado da confermare	★★★☆☆
102	Carmen Russo L4	**6c+**	6c+.7	2	Grado da confermare	★★★★☆
103	Carmen Russo L5	**5c**	5c.1	2	Grado da confermare	★★★☆☆
104	Antica Hostaria L1	**5c**	5b+.9	16	5b in una relazione precedente	★★★☆☆
105	Antica Hostaria L2	**5c**	5c.6	15		★★★★☆
106	Antica Hostaria L3	**5c**	5c+.2	14		★★★☆☆
107	Antica Hostaria L4	**3a**	3a.5	13		★★★☆☆
108	Antica Hostaria L5	**5c+**	5c.9	11	5c in una relazione precedente	★★★☆☆
109	Antica Hostaria L5a	**6b**	6a.5	1		★★☆☆☆
110	Antica Hostaria L6	**5b**	5b.9	10		★★★☆☆
111	Ciao Angelo L7	**6c**	6c.5	1	Antica Hostaria L6?	★★★★★
112	Mescal L7	**6b**	N.D.	0	Antica hostaria L6?	
113	Antica Hostaria L7	**5b**	5c.6	8		★★★★☆
114	Ambigua L1	**6a**	6a.7	5		★★★★☆
115	Ambigua L2	**6c**	N.D.	0		

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
116	Elena L1	**6c**	N.D.	0		
117	Elena L2	**6a**	N.D.	0		
118	Neurone rosso L3	**6b**	N.D.	0	Dalla sosta di Elena L2	
119	Elena L3	**6b**	6b/6b+	2		★★★★☆
120	La gruviera	**6b+**	6b+.5	3		★★☆☆☆
121	Il ritorno di Jacky	**5c**	5c.7	6		★★★★☆
122	Il dente L1	**6a+**	6a+.5	10		★★★☆☆
123	Il dente L2	**4c**	N.D.	0		
124	Il dente L3	**6a**	N.D.	0		
125	Il dente L4	**6b+**	N.D.	0		
126	Il menestrello	**4c**	4c.5	1		★★★☆☆
127	Piero e Silvana	**6a**	6a.4	10		★★★☆☆
128	Fuga da Alcatraz L2	**6c**	N.D.	0	Dalla sosta di Piero e Silvana L1 oppure di La Simonetta L1	
129	Zip L3	**6c**	N.D.	0	Dalla sosta di Fuga da Alcatraz L2 oppure di La Simonetta L3	
130	Jodio 131 L3	**6b**	N.D.	0	Dalla sosta di Fuga da Alcatraz L2 oppure di La Simonetta L3	
131	Simonetta L1	**4a**	4b.3	16		★★★☆☆
132	Simonetta L2	**3a**	3a.7	16		★★★☆☆
133	Simonetta L3	**4b**	4c.5	16		★★★☆☆
134	Simonetta L4	**4c**	4b+/4c	15		★★★☆☆
135	Simonetta L5	**4a**	3c+.2	14		★★★☆☆
136	Simonetta L6	**4c**	5a.7	16		★★★☆☆
137	Simonetta L7	**4a**	4a.6	18		★★★☆☆
138	Simonetta L8	**4b**	4b+.7	18		★★★☆☆
140	La punta nel polpaccio	**5c**	5c.5	7		★★★☆☆
141	Angela	**6a+**	6a+.3	16		★★★☆☆
142	Antonella L1	**6a+**	6a+.1	24		★★★☆☆
143	Antonella L2	**6a**	6a+.3	4		★★★☆☆
144	Variante alla Simonetta L1	**5a**	5b.4	10		★★★☆☆
145	Variante alla Simonetta L2	**6b**	6b.7	6		★★★★☆
146	Il Peppo	**5c**	5c.2	17		★★★☆☆
147	Classica	**6a+**	6a+.4	26		★★★★☆
148	Il Mandrino	**6a**	6a.5	36		★★★☆☆
149	Optimystique	**6c**	6b+.3	14		★★★★☆
150	Cambio casa	**7a+**	7b.1	5		★★★★☆
151	Capo/Danno	**6b+**	6b+.4	20		★★★★☆
152	Io credo!?!	**6b+**	6b/6b+	28		★★★★☆
153	Elettra L1	**5c**	5b+.9	5		★★★☆☆
154	Elettra L2	**6a**	6a.5	5		★★★☆☆
155	Elettra L3	**6b**	6b.3	4		★★★☆☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
156	Elettra L4	**4a**	3c.9	4		★★☆☆☆
157	Elettra L5	**5c+**	5c+.7	4		★★★☆☆
158	Elettra L6	**6a+**	6a+.1	4		★★★☆☆
159	Elettra L7	**5c+**	5c.9	4		★★★☆☆
160	Elettra L8	**5c**	5c.5	4		★★★☆☆
161	Elettra L9	**6b+**	6b+.9	4		★★★★☆