

Rocca di Perti - Versante Ovest (Ombre Blu (Sinistro, Centrale, Destro))

| # | Nome | Grado | Proposto | Ripetizioni | Note | Bellezza |
|----|--------------------|--------------------|----------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1 | Rhythm | 6b+ | 6b+.7 | 9 | Inizio settore sinistro | ★★★★☆☆ |
| 2 | Trascendance | 7a | 7a.3 | 18 | Sosta in comune con Velcro Home | ★★★★☆☆ |
| 3 | Velcro Home | 6b+ | 6b+.5 | 15 | Sosta in comune con Trascendance | ★★★★☆☆ |
| 4 | Grey Passion L1 | 6a | 6a.5 | 26 | | ★★★★☆☆ |
| 5 | Grey Passion L2 | 6c | 6c.5 | 8 | | ★★★★★☆ |
| 6 | Scisma L1 | 6c | 6c.2 | 18 | | ★★★★☆☆ |
| 7 | Scisma L2 | 6c+ | 6c+.8 | 1 | | ★★★★★☆ |
| 8 | La Diagonal | 6a | 6a.9 | 2 | Parte a dx di Scisma e taglia a sx fino a Rhythm | ★★★★☆☆ |
| 9 | Rust | Sconosciuto | 7a.8 | 2 | | ★★★★★☆ |
| 10 | Seven Seconds | 6c+ | 6c+.5 | 7 | | ★★★★★☆ |
| 11 | Isabipodi L1 | 5b | 5b.6 | 5 | Richiodata. 4c in una relazione precedente | ★★★★☆☆ |
| 12 | Isabipodi L2 | 5a | 5b/5b+ | 4 | Richiodata. 6b in una relazione precedente | ★★★★☆☆ |
| 13 | Isabipodi L3 | 6a | 6a.5 | 17 | | ★★★★☆☆ |
| 14 | (I Sabipodi L4) | 6a | 6a.8 | 9 | Non più esistente? | ★★★★☆☆ |
| 15 | Bianche Mani | 7b+ | N.D. | 0 | Su una cengia raggiungibile dalla sosta de I Sabipodi L2 | |
| 16 | Spectrum | 7c+ | N.D. | 0 | Su una cengia raggiungibile dalla sosta de I Sabipodi L2 | |
| 17 | Golden Ratio | Sconosciuto | N.D. | 0 | Su una cengia raggiungibile dalla sosta de I Sabipodi L2 | |
| 18 | Player One | 7a+ | N.D. | 0 | Su una cengia raggiungibile dalla sosta de I Sabipodi L2 | |
| 19 | Frequency | 6c+ | N.D. | 0 | Su una cengia raggiungibile dalla sosta de I Sabipodi L2 | |
| 20 | Estranea / b-chini | 6c+ | 7a.2 | 7 | Questa e le vie successive si trovano tornando alla base precedente, dopo la cengia. 7a in una relazione precedente | ★★★★★☆ |
| 21 | Woohoo (Raglio) | 6b+ | 6b+.6 | 13 | | ★★★★★☆ |
| 22 | Surf/ace | 6c | 6c.8 | 7 | Partenza in comune con Raglio | ★★★★★☆ |
| 23 | Surf/ace var. dx | 6c+ | 7a.3 | 1 | Variante di partenza, a destra, più diretta | ★★★★★☆ |
| 24 | Neurosis | 6b+ | 6b+.4 | 6 | Partenza in comune con Raglio | ★★★★★☆ |
| 25 | Nakita | 7a | 7a.6 | 5 | In precedenza era L1+L2 | ★★★★★☆ |
| 26 | La flaca | 6b+ | 6b+.6 | 18 | Si trova scendendo alla base della parete | ★★★★★☆ |
| 27 | West Karma | 6a | 5c+.6 | 8 | 5c, 6a+ in due relazioni precedenti. Ex Senza nome 1 | ★★★★☆☆ |
| 28 | Pepper | 6a+ | 6a.6 | 22 | 5c, 6a in due relazioni precedenti. Ex Senza nome 2 | ★★★★☆☆ |
| 29 | Est Karma | 5c | 5c.4 | 23 | Ex Senza nome 3 | ★★★★☆☆ |
| 30 | Magnum / Cencio | 6a+ | 6a.2 | 21 | 6a, 5c in due relazioni precedenti. Ex Senza nome 4 | ★★★★☆☆ |
| 31 | Straccio / Ratafiá | 6a+ | 6a.3 | 23 | 5c, 6a in due relazioni precedenti. Ex Senza nome 5 | ★★★★☆☆ |
| 32 | Bla Bla Climb | 6a | 5c+.6 | 15 | 5c+, 5c in due relazioni precedenti. Ex Senza nome 6 | ★★★★☆☆ |
| 33 | Tapas L1 | 5c | 5b+.7 | 12 | 5b in una relazione precedente | ★★★★☆☆ |
| 34 | Tapas L2 | 6a | 6a/6a+ | 12 | | ★★★★☆☆ |
| 35 | Mythbusters | 6c | 6c.4 | 18 | Ex Nevica molto | ★★★★☆☆ |
| 36 | Recidiva / Jell-o | 7a | 7a.2 | 6 | Partenza in comune con Resolriama | ★★★★☆☆ |
| 37 | Resolriama | 6c | 6c+.2 | 3 | In precedenza divisa in due tiri, ora un unico tiro | ★★★★★☆ |

| # | Nome | Grado | Proposto | Ripetizioni | Note | Bellezza |
|----|-------------------------------|--------------------|----------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 38 | (Resolriama L1) | 6b+ | 6b.9 | 1 | Richiodata nel 2018 come unico tiro L1+L2. Non inserire nuove ripetizioni qui! | ★★★★☆ |
| 39 | (Resolriama L2) | 6a+ | 6a+.5 | 1 | Richiodata nel 2018 come unico tiro L1+L2. Non inserire nuove ripetizioni qui! | ★★★★☆ |
| 40 | Freezer | 6a+ | 6a+.2 | 16 | 6a in una relazione precedente | ★★★★☆ |
| 41 | Fiele L1 | 7b | 7a+.1 | 1 | Dalla sosta di Freezer | ★★★★☆ |
| 42 | Fiele L2 | Sconosciuto | N.D. | 0 | | |
| 43 | Schermo Splendente / Climb it | 6c+ | 6c+.5 | 2 | Su una cengia tra Oceano e Muro del Pianto L2 | ★★★★☆ |
| 44 | Finalmente | 6b | 6b.5 | 1 | Su una cengia tra Oceano e Muro del Pianto L2 | ★★★★☆ |
| 45 | Quo vadiz | 6b+ | 6b.9 | 15 | 6b in una relazione precedente | ★★★★☆ |
| 46 | Kleines Vergnügen | 6b | 6a+.5 | 32 | 6a in una relazione precedente | ★★★★☆ |
| 47 | Muro del pianto L1 | 6a | 5c+.7 | 6 | 5c+, poi 5c in due relazioni precedenti | ★★★★☆ |
| 48 | Muro del Pianto L2 | 6a+ | 6a+.5 | 4 | | ★★★★☆ |
| 49 | Muro del pianto L3 | 6a+ | 6a.8 | 5 | 6a in una relazione precedente | ★★★★☆ |
| 50 | Oceano L1 | 6a+ | 6a.8 | 1 | 6a in una relazione precedente | ★★★★☆ |
| 51 | Oceano L2 | 6b | 6b.5 | 1 | 6a+ in una relazione precedente | ★★★★☆ |
| 52 | Oceano L3 | 6c | N.D. | 0 | 6b+ in una relazione precedente | |
| 53 | Fly | 6b+ | 6b+.5 | 7 | Inizio settore centrale | ★★★★☆ |
| 54 | Ti frugo nel frigo | 6c+ | 6c+.1 | 11 | 6c in una relazione precedente | ★★★★☆ |
| 55 | Sublimazione | 7a | 7a.3 | 6 | | ★★★★☆ |
| 56 | Mamy avvista | 7c+ | N.D. | 0 | | |
| 57 | Ghost | 7b | 7a+/7b | 2 | | ★★★★☆ |
| 58 | Leo & Leo | 6c+ | 6c+.2 | 5 | | ★★★★☆ |
| 59 | Saltaficchio | 7a | 7a.7 | 4 | | ★★★★☆ |
| 60 | Allegro ma non troppo L1 | 6b | 6b.5 | 4 | Non esistente sulla guida Finale Climbing ed. 2017 | ★★★★☆ |
| 61 | Vacca treno | 6b | 6a+/6b | 6 | | ★★★★☆ |
| 62 | Afghanistan Bananistan | 6b | 6a+.6 | 2 | | ★★★★☆ |
| 63 | Duamila | 7a | N.D. | 0 | L2 accessibile solo con calata dall'alto | |
| 64 | Per Jessica | 6a+ | 6a+.6 | 13 | Inizio settore destro | ★★★★☆ |
| 65 | Free style | 6a+ | 6a+.6 | 15 | | ★★★★☆ |
| 66 | Lo diceva Neruda... | 5c | 5c+.2 | 9 | | ★★★★☆ |
| 67 | Odonett L1 | 5c | 5c.8 | 12 | | ★★★★☆ |
| 68 | Odonett L2 | 5c | 5c.2 | 5 | | ★★★★☆ |
| 69 | Odonett L3 | 5b | 5b+.3 | 5 | | ★★★★☆ |
| 70 | Menhir | 6a | 6a.9 | 8 | | ★★★★☆ |
| 71 | Angoli morti | 7a+ | N.D. | 0 | | |
| 72 | Angeli morti | 7b+ | 7b.7 | 1 | | ★★★★★ |
| 73 | Ombre blu | 6b | 6b.4 | 12 | | ★★★★☆ |
| 74 | Griddonett L1 | 6b | 6a+.2 | 4 | 6a in una relazione precedente | ★★★★☆ |

| # | Nome | Grado | Proposto | Ripetizioni | Note | Bellezza |
|----|------------------------------|------------|----------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 75 | Griddonett L2 | 4b | N.D. | 0 | | |
| 76 | Griddonett L3 | 6a | N.D. | 0 | | |
| 77 | No climbing no cry | 6c | N.D. | 0 | | |
| 78 | Ci manda Nicone(tiro unico) | 6b+ | 6b+.5 | 6 | | ★★★★☆ |
| 79 | Ci manda Nicone L1 | 6c | 6c.5 | 1 | | ★★★☆☆ |
| 80 | Ci manda Nicone L2 | 6b+ | N.D. | 0 | | |
| 81 | Natiche frenetiche | 6c+ | 6c+.1 | 4 | | ★★★★☆ |
| 82 | La pertuccia | 6b | 6b.5 | 11 | | ★★★★☆ |
| 83 | Palaie City | 6b | 6b.4 | 15 | | ★★★★☆ |
| 84 | Leardi 40 anni dopo | 6a+ | 6a+.5 | 13 | | ★★★☆☆ |
| 85 | La grande lunghezza | 5c+ | 5c+.4 | 26 | | ★★★★☆ |
| 86 | Gattodopoulos | 6a+ | 6a+.5 | 20 | | ★★★☆☆ |
| 87 | Le due generazioni L1 | 6b | 6b.6 | 18 | Restyling di L. Cavanna 2022 | ★★★☆☆ |
| 88 | Le due generazioni L2 | 5b | 5b+.7 | 3 | 5c in una relazione precedente. Restyling di L. Cavanna 2022 | ★★★☆☆ |
| 89 | Le due generazioni L3 | 5c | 5c+.7 | 6 | 6a in una relazione precedente. Restyling di L. Cavanna 2022 | ★★★☆☆ |
| 90 | Dundecannesu chi? | 6c+ | 6c+.4 | 12 | | ★★★★☆ |
| 91 | Piedi dell'elefante | 6a | 6a.9 | 23 | | ★★★☆☆ |
| 92 | Ligurritus | 6b+ | 6b+.3 | 12 | | ★★★★☆ |
| 93 | 23.27 | 6a+ | 6a+.4 | 24 | | ★★★☆☆ |
| 94 | Mephisto (non più esistente) | 6b | 6b.5 | 1 | Al suo posto si trova ora Mani Vili | ★★★☆☆ |
| 95 | Mani Vili | 6b+ | 6b+.4 | 15 | Chiodata da L. Cavanna (2022) dopo il ripristino delle prese scavate della vecchia via Mephisto | ★★★☆☆ |
| 96 | Petite gueule d'amour | 6a | 6a.6 | 20 | | ★★★☆☆ |
| 97 | Prese in giro | 6a | 6a.6 | 16 | | ★★★☆☆ |
| 98 | Speedway | 5b | 5b+.2 | 19 | | ★★★☆☆ |