

## Parete nascosta

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
1	Chicca e Richi L1	6a	N.D.	0		
2	Chicca e Richi L2	6a	N.D.	0		
3	Chicca e Richi L3	4a	N.D.	0		
4	Chicca e Richi L4	6c	N.D.	0		
5	Chicca e Richi L5	6a+	N.D.	0		
6	Chicca e Richi L6	4a	N.D.	0		
7	Chicca e Richi L7	6c+	N.D.	0		
8	Chicca e Richi L8	6b	N.D.	0		
9	Chicca e Richi L9	6c	N.D.	0		
10	Chicca e Richi L10	5c	N.D.	0		
11	Madame Babette L1	6a	6a.5	1	Tiro in comune con Chicca e Richi	★★☆☆☆
12	Madame Babette L2	6a	6a.5	1		★★★★☆
13	Madame Babette L3	6a+	6a+.5	1		★★★★☆
14	Madame Babette L4	6a+	6a+.5	1		★★★★☆
15	Madame Babette L5	5c	5c.5	1		★★★★☆
16	Madame Babette L6	6b	6b.5	1		★★★★☆
17	Madame Babette L7	6a	6a.5	1		★★★★☆
18	Helvetica L1	6a	6a.5	1		★★☆☆☆
19	Helvetica L2	5c	5c.5	1		★★☆☆☆
20	Helvetica L3	6a	6a.5	1		★★★★☆
21	Helvetica L4	6b+	6b+.5	1		★★★★☆
22	Helvetica L5	6b	6b.5	1		★★★★☆
23	Helvetica L6	5a	5a.5	1		★☆☆☆☆
24	Helvetica L7	6b+	6b+.5	1		★★★★☆
25	Helvetica L8	6a+	6a+.5	1		★★☆☆☆
26	Le ali della libertà L1	5b	N.D.	0		
27	Le ali della libertà L2	6a	N.D.	0		
28	Le ali della libertà L3	4a	N.D.	0		
29	Le ali della libertà L4	6a	N.D.	0		
30	Le ali della libertà L5	6c+	N.D.	0		

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
31	Le ali della libertà L6	<b>6b</b>	N.D.	0		
32	Le ali della libertà L7	<b>6b+</b>	N.D.	0		
33	Le ali della libertà L8	<b>6c</b>	N.D.	0		
34	Le ali della libertà L9	<b>7a+</b>	N.D.	0		
35	Le ali della libertà L10	<b>7a</b>	N.D.	0		
36	Le ali della libertà L11	<b>5b</b>	N.D.	0		
37	Spirito libero L1	<b>6b</b>	N.D.	0		
38	Spirito libero L2	<b>5c</b>	N.D.	0		
39	Spirito libero L3	<b>5a</b>	N.D.	0		
40	Spirito libero L4	<b>7b</b>	N.D.	0		
41	Spirito libero L5	<b>6b+</b>	N.D.	0		
42	Spirito libero L6	<b>6c</b>	N.D.	0		
43	Spirito libero L7	<b>6c+</b>	N.D.	0		
44	Spirito libero L8	<b>6b</b>	N.D.	0		
45	Spirito libero L9	<b>6a</b>	N.D.	0		
46	Spirito libero L10	<b>4a</b>	N.D.	0	In comune con Bonsai pass	
47	Bonsai pass L1	<b>6a+</b>	N.D.	0		
48	Bonsai pass L2	<b>6c</b>	N.D.	0		
49	Bonsai pass L3	<b>6c</b>	N.D.	0		
50	Bonsai pass L4	<b>5b</b>	N.D.	0		
51	Bonsai pass L5	<b>6a+</b>	N.D.	0		
52	Bonsai pass L6	<b>6c</b>	N.D.	0		
53	Bonsai pass L7	<b>6c</b>	N.D.	0		
54	Bonsai pass L8	<b>6c+</b>	N.D.	0	!! Un passo in A0	
55	Bonsai pass L9	<b>6b</b>	N.D.	0		
56	Bonsai pass L10	<b>6a</b>	N.D.	0		
57	Bonsai pass L11	<b>4a</b>	N.D.	0	In comune con Spirito libero	
58	Berghi L1	<b>5a</b>	5a.5	1		★★☆☆☆
59	Berghi L2	<b>6b</b>	6b.5	1		★★★☆☆
60	Berghi L3	<b>7a</b>	7a.5	1		★★★★☆
61	Berghi L4	<b>5a</b>	5a.5	1		★★★☆☆
62	Berghi L5	<b>5a</b>	5a.5	1		★★☆☆☆
63	Berghi L6	<b>6b</b>	6b.5	1		★★★★☆
64	Berghi L7	<b>6c</b>	6c.5	1	!! Per prendere l'attacco di questa lunghezza spostarsi a sx sulla cengia. Se si prosegue dritti è 7b da integrare!!! occhio!!!	★★★★☆
65	Berghi L8	<b>6b+</b>	6b+.5	1	A metà lunghezza circa continuare a destra, NON a sinistra. Anche qui incrocia il tiro misto spit/trad che si chiama Solo trip wall	★★★★☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
66	Berghi L9	<b>5b</b>	5b.5	1		★★☆☆☆
67	Il contrabbandiere L1	<b>6a</b>	N.D.	0		
68	Il contrabbandiere L2	<b>6a+</b>	N.D.	0		
69	Il contrabbandiere L3	<b>6a</b>	N.D.	0		
70	Il contrabbandiere L4	<b>5c</b>	N.D.	0		
71	Il contrabbandiere L5	<b>5c</b>	N.D.	0		
72	Il contrabbandiere L6	<b>6a+</b>	N.D.	0		
73	Il contrabbandiere L7	<b>6c</b>	N.D.	0		
74	Il contrabbandiere L8	<b>7a</b>	N.D.	0		
75	Il contrabbandiere L9	<b>6a</b>	N.D.	0		
76	Il contrabbandiere L10	<b>6a</b>	N.D.	0		