Capo d'uomo (Vie lunghe)

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
1	Spigolo Bonatti L1	**6a**	6a.7	79		★★★★☆
2	Spigolo Bonatti L2	**5c**	5c.6	73		★★★★☆
3	Spigolo Bonatti L3	**3c**	3c.4	70		★★★☆☆
4	Spigolo Bonatti L4	**5b**	5b.2	75		★★★☆☆
5	Spigolo Bonatti L5	**3a**	3a.5	61		★★★☆☆
6	Spigolo Bonatti L6	**5c**	5b+/5c	23		★★★☆☆
7	Spigolo Bonatti L7	**3a**	3a.4	26	2b in una relazione precedente	★★★☆☆
8	Argento Argentario L1	**5c**	5b+/5c	46	5b+ in una relazione precedente	★★★☆☆
9	Argento Argentario L2	**5a**	4c+.4	44		★★★☆☆
10	Argento Argentario L3	**6a**	6a.4	34		★★★★☆
11	Maria... mare L1	**5b**	5b.8	28	Dalla sosta di Argento Argentario L2, a dx	★★★★☆
12	Maria... mare L2	**5c**	5c.5	29		★★★★☆
13	Via del diedro L1	**5c**	5c.4	10		★★★☆☆
14	Via del diedro L2	**4b**	4b.9	10	5a in una relazione precedente	★★★☆☆
15	Via del diedro L4	**5c**	5c.6	7	6a+ in una relazione precedente	★★★★☆
16	Via del diedro L3	**6b**	6b.4	7	5a in una relazione precedente	★★★☆☆
17	Argento vivo L1	**6b+**	6b+.3	1	Dalla sosta di Via del Diedro L2, a sx	★★★★☆
18	Argento vivo L2	**5b**	5c.7	2		★★★★★
19	Stefi L1	**6b**	6b.3	4	Da metà tiro di Via del Diedro L3, devia a dx	★★★★☆
20	Stefi L2	**6a**	6a.9	4	6a+ in una relazione precedente	★★★★☆
21	Magnificat L1 / Caravaggio L1	**5b**	5b.5	7	Tiro comune ad entrambe le vie	★★☆☆☆
22	Caravaggio L2	**6b+**	6b.6	3	Dalla sosta di L1 a sx	★★★★☆
23	Caravaggio L3	**6b**	6b.1	4		★★★★☆
24	Magnificat L2	**6b**	6b.5	8	Dalla sosta di L1 a dx	★★★★☆
25	Magnificat L3	**6b+**	6b/6b+	9		★★★★☆