

## Ramello (A prà dul pàn (Primo masso, secondo masso))

| #  | Nome               | Grado      | Proposto | Ripetizioni | Note   | Bellezza |
|----|--------------------|------------|----------|-------------|--|----------|
| 1  | Tettino            | <b>6a</b>  | 5c+.8    | 11          | Inizio settore Primo masso (basso)   | ★★★☆☆    |
| 2  | Ul rugul           | <b>5c</b>  | 5c.3     | 10          |  | ★★★☆☆    |
| 3  | Taja               | <b>5c</b>  | 5c+.5    | 10          |  | ★★★☆☆    |
| 4  | Zappa e scala      | <b>7a</b>  | 6c+.8    | 10          |  | ★★★☆☆    |
| 5  | Popa               | <b>6c</b>  | 6c.3     | 7           |  | ★★★★☆    |
| 6  | Acqua cheta        | <b>6a</b>  | 6a.9     | 6           |  | ★★★☆☆    |
| 7  | Palladio           | <b>6a+</b> | 6b.1     | 8           |  | ★★★☆☆    |
| 8  | Maura in circolo   | <b>6b</b>  | 6b.7     | 7           |  | ★★★☆☆    |
| 9  | Sanetsch reserve   | <b>6c</b>  | 6c.4     | 6           |  | ★★★☆☆    |
| 10 | Il pallino         | <b>6b+</b> | 6b+.9    | 4           |  | ★★★☆☆    |
| 11 | Ki ne pa il wenden | <b>6a</b>  | 5c+.9    | 8           |  | ★★☆☆☆    |
| 12 | 6 a mollo          | <b>5c</b>  | 5c.4     | 5           |  | ★★☆☆☆    |
| 13 | Bisilly            | <b>5c</b>  | 5b+/5c   | 5           |  | ★★☆☆☆    |
| 14 | Dove tu non sai    | <b>5b</b>  | 5b.5     | 2           | Inizio settore Secondo masso (alto). Si raggiunge in 5 minuti per traccia a sx | ★★★☆☆    |
| 15 | Avea un cocker     | <b>6b</b>  | 6a+.4    | 7           |  | ★★★☆☆    |
| 16 | Quarter horses     | <b>6a</b>  | 6a.3     | 4           |  | ★★★☆☆    |
| 17 | Bélabargité        | <b>4b</b>  | 4b.5     | 2           |  | ★★★☆☆    |
| 18 | Tuca mia l'bonsai  | <b>5b</b>  | 5b.5     | 4           |  | ★★★☆☆    |
| 19 | Migiandino         | <b>5c</b>  | 5b+.5    | 7           |  | ★★☆☆☆    |
| 20 | Al taca butùn      | <b>5c</b>  | 5b+.3    | 6           |  | ★★★☆☆    |
| 21 | Patents teo        | <b>4a</b>  | 4b.5     | 8           |  | ★★★☆☆    |
| 22 | L'osteonauta       | <b>6a</b>  | 5c+.9    | 4           |  | ★★★☆☆    |
| 23 | L'osteopratico     | <b>5c+</b> | 5c+.2    | 7           |  | ★★★☆☆    |
| 24 | L'osteopendolo     | <b>6a</b>  | 5c+.3    | 9           |  | ★★★☆☆    |
| 25 | L'osteobischero    | <b>5c</b>  | 5b+.1    | 6           |  | ★★☆☆☆    |
| 26 | Pellissimo         | <b>5c+</b> | 5c.9     | 7           |  | ★★★☆☆    |
| 27 | Zopicando          | <b>6a</b>  | 6a.4     | 9           |  | ★★★☆☆    |
| 28 | Lachelnmauer       | <b>6b</b>  | 6b.6     | 10          |  | ★★★☆☆    |
| 29 | Prà dul pàn        | <b>5c+</b> | 6a.4     | 4           |  | ★★★☆☆    |
| 30 | Dove tu non sei    | <b>4b</b>  | 4b.5     | 1           |  | ★★★☆☆    |