

Colletta

| # | Nome | Grado | Proposto | Ripetizioni | Note | Bellezza |
|----|-----------------------|------------|----------|-------------|---------------------------------|----------|
| 1 | Carlo 740 | 6b | 6a+.3 | 1 | 6a in una relazione precedente | ★★☆☆☆ |
| 2 | Il Fausto | 6b | N.D. | 0 | 6a+ in una relazione precedente | |
| 3 | Barbamario | 6a+ | 6a+.1 | 4 | | ★★★☆☆ |
| 4 | Può accompagnare solo | 6a+ | 6a+.8 | 2 | | ★★★★☆ |
| 5 | Telefatica | 6b | 6b.1 | 4 | 6a+ in una relazione precedente | ★★★★☆ |
| 6 | Dino e Dona | 6a | 6a+.5 | 3 | | ★★☆☆☆ |
| 7 | Gin | 6b | 6b.3 | 6 | 6a in una relazione precedente | ★★★☆☆ |
| 8 | Calcare operaio | 6b | 6b.9 | 7 | | ★★★☆☆ |
| 9 | Tritaco | 6c+ | N.D. | 0 | | |
| 10 | Procaccia | 6c+ | 6c+.8 | 1 | | ★★★☆☆ |
| 11 | Tenero Giacomo | 7a+ | N.D. | 0 | | |
| 12 | Drago e Barberis | 6c+ | N.D. | 0 | | |
| 13 | Ulivo giulivo | 5c | 5c.6 | 6 | | ★★★☆☆ |
| 14 | London Road | 6b | 6b.5 | 1 | | ★★★☆☆ |
| 15 | Maxime | 7a+ | 7a+.5 | 1 | | ★★★☆☆ |
| 16 | Ole il Vichingo | 6c | N.D. | 0 | 6a+ in una relazione precedente | |
| 17 | Roccia continua | 5c | 5c.5 | 4 | | ★★★☆☆ |
| 18 | Bsctlc | 5c | 5c.5 | 2 | | ★★★☆☆ |