Valle Aquila (Bric Pianarella - Paretone, Monotiri)

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
1	L'impari lotta del Conte di Montecristo e del drago sanguineo L1	**5a**	5a.5	8		★★★☆☆
2	L'impari lotta del Conte di Montecristo e del drago sanguineo L2	**5c**	5c.5	8		★★★☆☆
3	L'impari lotta del Conte di Montecristo e del drago sanguineo L3	**5c**	5c.6	8		★★★☆☆
4	L'impari lotta del Conte di Montecristo e del drago sanguineo L4	**6a**	6a.1	8		★★★☆☆
5	L'impari lotta del Conte di Montecristo e del drago sanguineo L5	**4a**	4a.5	8		★★★☆☆
6	Tetto Building	**6b+**	N.D.	0		
7	Fast as a shark L1	**7a**	N.D.	0		
8	Fast as a shark L2	**7a**	N.D.	0		
9	Fast as a shark L3	**N.D.**	N.D.	0	8?	
10	L'autunno dei Mohicani L1	**5c**	5c+.6	2		★★★☆☆
11	L'autunno dei Mohicani L2	**5c+**	6a.5	2	6a su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★★☆
12	L'autunno dei Mohicani L3	**5c**	5c+.7	2	5b su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
13	L'autunno dei Mohicani L4	**4c**	5a+.2	3		★★☆☆☆
14	L'autunno dei Mohicani L5	**5b**	5b+.3	2	3a su Finale 8.0 di A. Gallo; 5b sulla edizione precedente(?)	★★★★☆
15	L'autunno dei Mohicani L6	**5b**	5b+.3	2	5c su Finale 8.0 di A. Gallo. 5b sulla edizione precedente	★★★☆☆
16	L'antro vergognoso L2	**6a+**	6a+.6	5	(Fivy L1)	★★★★☆
17	L'antro vergognoso L3	**6b**	6b.5	5		★★★★☆
18	L'antro vergognoso L4	**6a**	5c+/6a	5	5b in una relazione precedente	★★★★☆
19	L'antro vergognoso L5	**7a**	7a.7	5		★★★☆☆
20	L'antro vergognoso L6	**5b**	5b+.2	4		★★★☆☆
21	Big Foot L2	**6a+**	N.D.	0	(Fivy L1)	
22	Fivy/L'antro vergognoso L1	**4c**	4c.3	15	Tiro in comune alle due vie	★★★☆☆
23	Fivy L2	**6a+**	6a+.6	14		★★★☆☆
24	Fivy L3	**5b**	5b.5	13	5a su Finale 8.0 di A. Gallo; 4c su una edizione precedente	★★★☆☆
25	Fivy L4	**6a**	6a+.7	13	6a+ su Finale 8.0 di A. Gallo. 6a su una edizione precedente	★★★★☆
26	Fivy L5 + L6	**5b**	5b.7	11		★★★☆☆
27	L'incertezza L4	**6c+**	N.D.	0	(Fivy L3)	
28	L'incertezza L5	**7b+**	N.D.	0	7b su Finale 8.0 di A. Gallo	
29	L'incertezza L6	**6b**	N.D.	0	6a+ in una relazione precedente	
30	L'amico con l'ombrello L4	**6a+**	6a+.2	3	(Fivy L3)	★★★☆☆
31	L'amico con l'ombrello L5	**6b**	6b+.6	4	7b su Finale 8.0 di A. Gallo; 6b su una edizione precedente. Probabile errore di stampa	★★★★☆
32	L'amico con l'ombrello L6	**4b**	4b.5	3	4a in una relazione precedente	★★☆☆☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
33	Un tempo piccolo L1	**6c**	6c.9	1		★★★☆☆
34	Un tempo piccolo L2	**6b**	6b.9	1		★★★☆☆
35	Un tempo piccolo L3	**5c**	6a.1	1		★★★☆☆
36	Un tempo piccolo L4	**7a+**	7a+.5	1		★★★★★
37	Un tempo piccolo L5	**6b+**	6b+.5	1		★★★☆☆
38	Gibbo L1	**6b+**	6b+.6	3	6c in una relazione precedente	★★★★☆
39	Gibbo L2	**6b**	6b.7	4	6a+ su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★★☆
40	Gibbo L3	**6a**	6a.5	4		★★★☆☆
41	Gibbo L4	**7a+**	7a+.5	1	6c+ in una relazione precedente. 7a su Finale 8.0 di A. Gallo	★☆☆☆☆
42	Gibbo L5	**6b**	6b.9	3	6c su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★★★
43	Gibbo L6	**6c**	6c.9	1	6a+ su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★★★
44	Ditelo con i flap	**6b+**	6b+.5	1	Inizio settore Monotiri	★★★☆☆
45	Margherita	**6b+**	6b+.5	1		★★★☆☆
46	Follie notturne	**6b+**	6b+.5	1		★★★☆☆
47	Il triangolo	**6a**	6a.5	1		★★☆☆☆
48	Slash L1	**6b+**	6b+.5	1		★★★☆☆
49	Slash L2	**6b+**	6b.5	1	6b in una relazione precedente	★★★☆☆
50	Slash L3	**6c**	6c.8	1		★★★☆☆
51	Gli svenimenti di Squappa	**6b+**	6b+.5	2	Fine settore Monotiri	★★★☆☆
52	Catarifrangente L1	**5a**	5b.2	6	5b su una vecchia edizione della guida di Gallo	★★★☆☆
53	Catarifrangente L2	**5b**	5c.5	1		★★☆☆☆
54	Variante Catarifrangente L2	**6b+**	6c.2	4	Dalla sosta di Catarifrangente L1	★★★★☆
55	Variante Catarifrangente L3	**6a**	6a.6	6		★★★★☆
56	Variante Catarifrangente L4	**5b**	5b.5	4	Esce sulla sosta di Catarifrangente L2, si prosegue su Catarifrangente L3	★★☆☆☆
57	Catarifrangente L3	**6b**	6b.4	6		★★★☆☆
58	Catarifrangente L4	**5c+**	5c+.4	5	5c su una vecchia guida di Gallo	★★★★☆
59	Catarifrangente L5	**5c**	5c+.2	7		★★★★★
60	Catarifrangente L6	**6c**	6c.5	8		★★★★☆
61	Catarifrangente L7	**6c**	6c.8	7		★★★★☆
62	Catarifrangente L8	**6c+**	6c+.5	4		★★★★☆
63	Pantera rosa L4	**6c**	N.D.	0	(Catarifrangente L3)	
64	Pantera rosa L5	**5b**	N.D.	0	5c su Finale 8.0 di A. Gallo	
65	Vaccari L1	**4a**	4a+/4b	6	4c su Finale 8.0	★★★☆☆
66	Vaccari L2	**3c**	4a.3	9	4c su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
67	Vaccari L3	**5b+**	5b+.4	10	5c su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
68	Vaccari L4	**4a**	4a+.1	10	4c su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
69	Vaccari L5	**5b**	5b.3	11		★★★☆☆
70	Vaccari L6	**5a**	5a+.1	10	5b su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
71	Vaccari L7	**6b**	6b.6	8		★★★☆☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
72	Vaccari L8	**6a**	6a.7	7		★★★☆☆
73	Vaccari L9	**6b**	6b.6	7	6a+ su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
74	Vaccari L10	**5c**	5c.9	7		★★★☆☆
75	Vaccari L11	**4b**	4b.3	8	4a su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
76	Menti perdute L1	**6a**	5c+.3	7	5b in una relazione precedente	★★★☆☆
77	Menti perdute L2	**6c+**	6c+.1	6	6c in una relazione precedente, 6b+ su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
78	Menti perdute L3	**6a+**	6a+.8	6		★★★★☆
79	Menti perdute L4	**5a**	5a.5	6	4c su Finale 8.0 di A. Gallo. 5a su una edizione precedente	★★★☆☆
80	Menti perdute L5	**6b**	6b.2	6	6a+ su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★★☆
81	Menti perdute L6	**6c**	6c.7	6		★★★★☆
82	Menti perdute L7	**6a+**	6a+.5	6	6a su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
83	Menti perdute L8	**6c**	6c.5	6		★★★★☆
84	Gianni Pajer L1	**6a**	6a.1	5		★★★☆☆
85	Gianni Pajer L2	**6a**	6a.5	2	6a+ su Finale 8.0 di A. Gallo. 5c su una edizione precedente	★★★☆☆
86	Gianni Pajer L3	**5c**	5c.5	2	5b su Finale 8.0 di A. Gallo. 5c su una edizione precedente	★★★☆☆
87	Gianni Pajer L4	**5c**	5c.5	2	5b su una vecchia edizione della guida di Gallo	★★★☆☆
88	Gianni Pajer L5	**7b**	7b.5	1		★★★☆☆
89	Gianni Pajer L6	**6a**	6a.5	2		★★★☆☆
90	Gianni Pajer L7	**6b**	6b.6	2		★★★★☆
91	Gianni Pajer L8	**4c**	5a.5	2	4a su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
92	Non ci resta che piangere L1	**6b**	N.D.	0		
93	Non ci resta che piangere L2	**7a+**	N.D.	0		
94	Non ci resta che piangere L3	**6c**	N.D.	0		
95	L'impero dei sensi L1	**6a**	6a+.5	2		★★★☆☆
96	L'impero dei sensi L2	**6c+**	6c+.5	2		★★★★☆
97	L'impero dei sensi L3	**6a+**	6a+.5	2	6a in una relazione precedente	★★★★☆
98	L'impero dei sensi L4	**7b**	7b/7b+	1		★★★★☆
99	L'impero dei sensi L5	**6a**	6a.5	1		★★★☆☆
100	L'impero dei sensi L6	**6b**	6a+/6b	1		★★★★☆
101	L'impero dei sensi L7	**6a+**	6a+/6b	1		★★☆☆☆
102	L'impero dei sensi L8	**7b**	7b/7b+	1		★★★★☆
103	L'impero dei sensi L9	**6c**	6c+/7a	1		★★★★★
104	L'impero dei sensi L10	**7a**	7a+.5	1		★★★☆☆
105	L'impero dei sensi L11	**4c**	4c.5	1		★★★☆☆
106	Joe Falchetto luma le pupe L1	**6c**	6c.9	2		★★★☆☆
107	Joe Falchetto luma le pupe L2	**6a**	6a+.1	3		★★★☆☆
108	Joe Falchetto luma le pupe L3	**6c**	6c.5	1	4b in una relazione precedente	★★★☆☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
109	Joe Falchetto luma le pupe L4	**6a**	6a+/6b	2	6b su Finale 8.0 di A. Gallo. 6a su una vecchia edizione	★★★★☆
110	Joe Falchetto luma le pupe L5	**7a**	7a+.5	1		★★★☆☆
111	Joe Falchetto luma le pupe L6	**6b**	6b.5	1	6a+ su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
112	Joe Falchetto luma le pupe L7	**7a**	7a/7a+	1		★★★☆☆
113	Joe Falchetto luma le pupe L8	**6a**	6a.5	1	5c su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
114	Mio nome L1	**6a**	6a.8	3		★★★☆☆
115	Mio nome L2	**6a**	6a+/6b	2		★★★★☆
116	Mio nome L3	**6b**	6b.5	2		★★★★☆
117	Mio nome L4	**5c**	6a.3	2		★★★★☆
118	Mio nome L5	**6a+**	6a+.7	2		★★★☆☆
119	Mio nome L6	**6b**	6b.6	2		★★★★☆
120	Mio nome L7	**6b**	6b.5	2		★★★★☆
121	Mio nome L8	**6b+**	6b+.8	2		★★★☆☆
122	Mio nome L9	**6c**	6b+/6c	2		★★★☆☆
123	Mio nome L10	**6a**	6a.5	2		★★★★☆
124	Mio nome L11	**6a**	6a.4	2		★★★☆☆
125	Mio nome L12	**5c+**	6a.5	2		★★☆☆☆
126	Calcagni L1	**5c**	5c+/6a	4		★★★☆☆
127	Calcagni L2	**5c+**	6a.2	4		★★★☆☆
128	Calcagni L3	**4b**	4b.5	4		★★★☆☆
129	Calcagni L4	**5c**	5c+.6	4		★★★☆☆
130	Calcagni L5	**6a**	6a+.8	6	6a+ su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
131	Calcagni L6	**6c**	6c.6	4	6b+ in una relazione precedente	★★★★☆
132	Calcagni L7	**5c**	5c+.2	6		★★★☆☆
133	Calcagni L8	**6a+**	6b.1	6	6b su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★★☆
134	Calcagni L9	**5b**	5b.8	6		★★★☆☆
135	Calcagni L10	**5b**	5b.5	6		★★★★☆
136	Impedimento sterico L1	**5c**	5c+.8	3		★★☆☆☆
137	Impedimento sterico L2	**5c+**	6a.5	2		★★☆☆☆
138	Impedimento sterico L3	**3c**	3c.5	2		★☆☆☆☆
139	Impedimento sterico L4	**6a**	6a.5	1		★☆☆☆☆
140	Impedimento sterico L5	**5c**	5c/5c+	1		★☆☆☆☆
141	Impedimento sterico L6	**5c**	6c.3	2		★★☆☆☆
142	Impedimento sterico L7	**5b**	5b.5	1		★☆☆☆☆
143	Impedimento sterico L8	**5b**	5b.5	1		★☆☆☆☆
144	Impedimento sterico L9	**6a**	6a.5	1		★☆☆☆☆
145	Impedimento sterico L10	**5c**	5c.5	1		★☆☆☆☆
146	Impedimento sterico L11	**5c**	5c.5	1		★☆☆☆☆
147	Grimonett L1	**5c**	5c+.9	13	6a su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
148	Grimonett L2	**5c+**	6a/6a+	15	6a su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
149	Grimonett L3	**5c**	5c+.5	13		★★★☆☆
150	Grimonett L4	**5c**	5c+.2	15		★★☆☆☆
151	Grimonett L5	**6a**	6a.7	14	5c in una relazione precedente	★★★★★
152	Grimonett L6	**6b**	6b/6b+	14		★★★☆☆
153	Grimonett L7	**6a**	6a+.3	14		★★★☆☆
154	Grimonett L8	**6b**	6b+.1	15	Ex L8+L9	★★★★☆
155	Line L1	**6c**	7a.5	2		★★☆☆☆
156	Line L2	**6b+**	6b+.5	2		★★★☆☆
157	Line L3	**5c**	5c+/6a	2	Tiro in comune con Mio nome e Impedimento sterico	★★★☆☆
158	Line L4	**4c**	5a.5	2	Tiro in comune con Calcagni	★★★☆☆
159	Line L5	**6a+**	6a+.1	4		★★★★☆
160	Line L6	**7a**	7a.5	2		★★★★☆
161	Line L7	**7b**	7a+.3	2		★★★★☆
162	Line L8	**6a**	6a+/6b	2		★★★☆☆
163	Line L9	**6b**	6b.5	2		★★★☆☆
164	Gni L1	**5c**	5c+.1	4		★★★☆☆
165	Gni L2	**6c**	6c.9	3		★★★☆☆
166	Gni L2bis	**3a**	N.D.	0		
167	Gni L3	**5c**	5c.8	4		★★★★☆
168	Gni L4	**6c+**	6c+.5	2		★★★☆☆
169	Gni L5	**6a+**	6a+.5	3		★★★☆☆
170	Gni L6	**6c+**	6c+.5	2		★★★☆☆
171	Gni L7	**6b+**	6b+.5	3		★★★☆☆
172	Gni L8	**5b**	5b.5	3		★★★☆☆
173	I. N. P. S. L1	**5a**	5a+.2	12	4c su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
174	I. N. P. S. L2	**6b**	6b+.2	10		★★★★☆
175	I. N. P. S. L3	**5c**	5c.9	11	5b su Finale 8.0 di A. Gallo.	★★★☆☆
176	I. N. P. S. L4	**6a**	6a.5	10	5c su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
177	I. N. P. S. L5	**6a+**	6a+.6	10	6a su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★★☆
178	I. N. P. S. L6	**6a+**	6a+.4	11		★★★★☆
179	I. N. P. S. L7	**6a**	6a+.1	10		★★★★☆
180	I. N. P. S. L8	**4c**	4c+.7	11		★★★☆☆
181	Zahnwehherrgott L1	**5a**	5a+.7	3		★☆☆☆☆
182	Zahnwehherrgott L2	**6b**	6b.8	3		★★★☆☆
183	Zahnwehherrgott L3	**6c**	6c.5	3		★★★★☆
184	Zahnwehherrgott L4	**6a+**	6a+.5	3		★★★☆☆
185	Zahnwehherrgott L5	**7a**	7a.7	3		★★★★☆
186	Zahnwehherrgott L6	**6c+**	6c+.7	3		★★★☆☆
187	Zahnwehherrgott L7	**6b+**	6b+/6c	3		★★★☆☆
188	Zahnwehherrgott L8	**6c**	6c.5	3		★★★★☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
189	Amicizia L1	**6c+**	6c+.5	1	6c su Finale 8.0 di A. Gallo	★☆☆☆☆
190	Amicizia L2	**6a+**	6a+.8	3		★★☆☆☆
191	Amicizia L3	**5a**	5a.6	3		★★★☆☆
192	Amicizia L4	**5c**	5c+.7	3		★★★☆☆
193	Amicizia L5	**6a**	6a.6	3		★★★★☆
194	Amicizia L6	**6c**	6a+.8	3		★★☆☆☆
195	Amicizia L7 tradizionale	**6b+**	6c.9	1		★★★★☆
196	Amicizia L7 var	**6a**	6a.5	2		★★★☆☆
197	Amcizia L8	**4c**	5a.7	2		★★☆☆☆
198	Progetto Pozzi	**Progetto**	N.D.	0	Chiodatura da ultimare, sconsigliata	
199	Tempio della gioventù psichica L1	**6b**	6b+/6c	1		★☆☆☆☆
200	Tempio della gioventù psichica L2	**7b+**	7b+.4	1	7a+ in una relazione precedente, 7b su Finale 8.0 di A. Gallo	★★★☆☆
201	Tempio della gioventù psichica L3	**6c+**	6c+.8	1		★★★★☆
202	Tempio della gioventù psichica L4	**7a**	7a/7a+	1		★★★★☆
203	Tempio della gioventù psichica L5	**6b+**	6b+/6c	1		★★☆☆☆
204	Tempio della gioventù psichica L6	**6c+**	6c+.8	1		★★★☆☆
205	Tempio della gioventù psichica L7	**6b+**	6c.5	1		★★★☆☆
206	Paperino L1	**5b**	5b.5	1		★☆☆☆☆
207	Paperino L2	**6a**	6a.5	1		★★★☆☆
208	Paperino L3	**6a+**	6a+.5	1		★★★☆☆
209	Paperino L4	**6a+**	6a+.5	1		★★★☆☆
210	Paperino L5	**4b**	4b.5	1	4c su Finale 8.0 di A. Gallo	★☆☆☆☆
211	Paperino L6	**6a+**	6c.5	1		★★★☆☆
212	Paperino L7	**5c**	5c.5	1		★★★☆☆
213	Paperino L8	**6a+**	6a+.5	1		★★★☆☆
214	Enigma variations L1	**5c**	N.D.	0		
215	Enigma variations L2	**6b**	N.D.	0		
216	Via lunga L1	**3c**	4b+.7	10		★★★☆☆
217	Via lunga L2	**4c**	5a+.5	13	4b in una relazione precedente	★★★☆☆
218	Via lunga L3	**5b**	5b+.8	13		★★★☆☆
219	Via lunga L4	**4b**	4b/4b+	13	4c in una relazione precedente	★★★☆☆
220	Via lunga L5A	**4c**	4c+/5a	8	Tracciato originale della via	★★★☆☆
221	Via lunga L5B	**4c**	4c/4c+	8	Versione più diretta dell'originale	★★★☆☆
222	Via lunga L6A	**4c**	4c+/5a	8	Tracciato originale della via. 3b in una relazione precedente	★★★★☆
223	Via lunga L6B	**5b**	5b+.2	8	Versione più diretta dell'originale	★★★☆☆
224	Via lunga L7	**5a**	5b.7	15	4a in una relazione precedente	★★★☆☆
225	Via lunga L8	**5c**	5c+.3	11	5b in una relazione precedente	★★★☆☆
226	Via lunga L9	**4b**	4b.9	10		★★★☆☆
227	Via lunga L10	**4c**	4b+.8	9		★★★☆☆

#	Nome	Grado	Proposto	Ripetizioni	Note	Bellezza
228	Via lunga L11	**6a**	6a+.2	9		★★★★☆
229	Via lunga L12	**3c**	3c.1	9		★★★☆☆
230	Via lunga L10bis	**3a**	N.D.	0		
231	Via lunga L11bis	**6a**	6a.5	1		★★★☆☆
232	Via lunga variante sx L1	**6a**	6a/6a+	7	6a+ in una relazione precedente	★★★★☆
233	Via lunga variante sx L2	**6a**	6a.6	7		★★★☆☆
234	Via lunga variante dx	**6a**	6a.5	1		★★★☆☆